PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DIRECCION GENERAL DE CULTURA Y EDUCACION

DIRECCION DE EDUCACION SUPERIOR

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE Y TECNICA N° 46 “2 DE ABRIL DE 1982”

**CARRERA:** PSICOPEDAGOGIA

**ESPACIO CURRICULAR**: Abordaje de problemáticas institucionales en el âmbito escolar

**CURSO**: 3° comisión B

**CICLO LECTIVO**: 2022

**CANTIDAD DE HORAS** SEMANALES: 2

**PROFESORA**: Psicopedagoga MINTEGUIAGA YANINA CARLA

**PLAN AUTORIZADO POR RESOLUCION N**° Expediente Nº 5801-0.439.898/10

**ABORDAJE DE PROBLEMÁTICAS INSTITUCIONALES EN EL ÂMBITO ESCOLAR**

1. **Expectativas de Logro:**
* Comprender la caracterización organizacional y de gestión de las instituciones educativas y en ellas la inserción del psicopedagogo.
* Problematizar la actitud profesional y el criterio científico actualizado del psicopedagogo en su inserción institucional y social.
* Redimensionar el espacio áulico como encuentro vincular de interacciones afectivas, cognitivas y sociales.
* Reconocer los diferentes modelos institucionales y sus respectivas culturas como espacios propios de estructuración y funcionamiento.
* Elaborar estrategias de intervención específicas para el abordaje de la realidad educativa.
1. **Contenidos**

**Unidad 1: La tarea escolar**

1. Condiciones estructurantes de la tarea escolar. Los aprendizajes escolares.
2. El tiempo, el espacio, el sujeto de enseñanza y el sujeto de aprendizaje.
3. El saber y el saber enseñar.

**Unidad 2: El malestar institucional:**

1. Malestar institucional: lo latente, simbólico y manifiesto.
2. Trabajar con el conflicto a nivel institución.
3. Estrategias de intervención institucional.

**Unidad 3: Las culturas de la enseñanza. El aprendizaje de la cultura y la cultura de aprender.**

1. El individualismo como déficit psicológico.
2. Individualismo e individualidad.
3. Cultura de la colaboración.
4. Identificación de sentidos en la cultura escolar.
5. Implicancias en el aprendizaje de los alumnos.

**Unidad 4:Actores institucionales.**

1. La diversidad personal y social.
2. Calidad, equidad e igualdad de oportunidades educativas.

**Unidad 5: El adolescente hoy**:

1. Los adolescentes hoy: Los contextos diferentes de formación.
2. Identidades culturales y sociales.
3. Los rituales escolares en la construcción de la personalidad.

**Unidad 6 : Estrategias para el trabajo en escuelas de contextos críticos**.

1. Reflexiones sobre posibles estrategia para el trabajo en contexto disimiles y críticos.
2. Marginalidad y escuela.
3. Intervenciones posibles.
4. **PROPÓSITOS DEL DOCENTE**

Los temas a abordar y su respectiva bibliografía fueron pensados como un aporte necesario para la formación del / la psicopedagogo/a

La idea es que, los alumnos, puedan reflexionar sobre las instituciones educativas y su entramado. E identificar problemáticas escolares desde una preselectiva psicopedagógica, que tenga como objetivo a los sujetos y el aprendizaje.

 Como parte de la formación de un psicopedagogo/ga incentivar el establecimiento del alumno como protagonista de su devenir profesional. Lo cual es una construcción histórica, social- biológica y en consecuencia, su posicionamiento frente a situaciones de aprendizaje no son aleatoria ni descontextualizadas.

Por ello se buscará otorgar herramientas posibles de intervención en el ámbito escolar., promoviendo el trabajo en equipo e interdisciplinario con el resto del personal institucional

En definitiva se buscar dar una aproximación, para pensarse como futuros psicopedagogos con múltiples espacios de intervención y con una mirada interaccional y de complejidad frente los conflictos que pueden irse suscitando en una institución escolar y sus posibles soluciones.

**4) INTERVENCIONES DIDÁCTICAS**

* Exposición dialogada, indagación de las ideas previas, elaboración de preguntas y confrontación de respuestas según la propia experiencia relacionando la teoría y la práctica.
* Lectura de bibliografía en grupo o individual, para La complejización y enriquecimiento de los esquemas de conocimiento iniciales a partir del acercamiento al saber psicopedagógico generado tanto del ámbito académico como profesional.
* Propuesta de trabajos individuales y en grupo ( presenciales / virtuales)
* Promoción a las reflexiones personales y a la producción del conocimiento psicopedagógico, la introducción al lenguaje específico y el acercamiento inicial a la bibliografía especializada producida por autores que son referentes del análisis institucional y sus problemáticas.
* Punteos generales de los textos más complejos a exponer por medio de soportes digitales, asimismo construcción de esquemas conceptuales, guías de preguntas, etc. Con el fin de poder hacer una exposición más práctica, puntual y comprensiva para el alumnado.
* Guía para la confección, por parte del alumnado en formatos digitales.
* Análisis descriptivo y comparativo de películas y obras de teatro cuya temática se refiera a la vida cotidiana en una institución educativa,
* Lectura de casos que describen problemáticas específicas institucionales,
* El estudio y el análisis de investigaciones, ya realizadas,
1. **IMPACTO DE LA PROPUESTA EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL**

La propuesta de la está cátedra busca la comprensión y reflexión de diferentes problemáticas que se dan en las instituciones escolares.Por ello, resulta indispensable partir de un marco teórico/conceptual para construir los instrumentos intelectuales y prácticos con los cuales interpretar y resolver situaciones problemáticas

Construir un conjunto de saberes que les permita actuar y reflexionar en una relación dialéctica entre la teoría y la práctica. Los mismos puedan ser útiles para el abordaje psicopedagógico, otorgando una interpretación más compleja de sujeto, su entorno y configuración histórica.

En síntesis, se busca presentar y reflexionar sobre un ámbito de intervención psicopedagógica y colaborar en el objetivo central de profundizar en la práctica profesional: incentivar la capacidad de acción y pensamiento reflexivo, de los sujetos, otorgando herramientas diversas de abordaje frente a situaciones de problemáticas con una mirada psicopedagógica.

1. **MODALIDAD DE CLASES:**

Las clases en su mayoría serán presenciales con la intención de beneficiar la presentación de los temas y el intercambio de ideas.

En caso de trabajar con la **modalidad virtual** se realizará por zoom.

La plataforma zoom permite el trabajo en grupo, compartir pantalla de alumnos y docentes. Realizar breve punteo de preguntas y respuestas. Expresiones y reacciones.

También se realizarán clases de manera asincrónica, para presentación o realización de trabajos y observación de videos y/o películas.

La bibliografía obligatoria estará a disposición de los alumnos en un Classroon exclusivo de la cátedra. Ese espacio, a su vez, está habilitado para la comunicación entre docente y alumnos.

1. **BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE Y DEL ALUMNO**

**Bibliografía Obligatoria**

UNIDAD N° 1:

Azzerboni,Delía –Harf Ruth (2003) “ Conduciendo la escuela” Novedades Educativas

Fernandez Lidia “Instituciones educativas” Buenos Aires

Maddonni Patricia ( 2014) “El estigma del fracaso escolar. Nuevos formatos para la inclusión y democratización de la Educación.” Paidós ( Capítulo 1.)

Uriarte Celso “La clase, una práctica discursiva y sociocultural en aula”

Complementario:

Aguerrondo ( 1996) “La escuela como organización inteligente” Troquel.

Alfiz Irene “ El proyecto Educativo Institucional” Capitulo 1 Aique.

UNIDAD N° 2:

Lucía Garay “ANÁLISIS INSTITUCIONAL DE LA EDUCACIÓN Y SUS ORGANIZACIONES”. Escuela de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de Córdoba

Barreiro “Los del Fondo”

Nicastro, S ( 2006) “Revisitar la mirada sobre la escuela”. Homo Sapiens

Tedesco “ (1995) “El nuevo pacto educativo. Educación, competitividad y ciudadanía en la sociedad moderna” capítulo 1-2

 “Los EOE en el SE” La dimisión institucional de la intervención. Dirección general de Escuela.

Complementario:

 Cazzaniga. S Desde el fondo. El abordaje desde la singularidad. Universidad de La Plata.

UNIDAD N°3

Baquero. R (2012). “Sospechas cruzadas. El problema de la educabilidad”. Diálogos Pedagógicos. Año XI, N° 21, abril 2013. Pag. 157-190

Frigerio G-Poggi Tirimonti. “Las instituciones educativas cara y ceca” Troquel ( Ficha de cátedra).

Poggi Margarita. “Los proyectos institucionales de una tarea asilada hacia una implicancia colectiva en la tarea. Apuntes y aportes para la gestión curricular.”

Schelemenson (2007) Comps “aprendizajes, sujetos y escenarios. Investigaciones y prácticas en psicología educacional. Noveduc. Cap 4y 5. Sobre el abordaje psicoeducativo de la educabilidad. Desafío de la psicología educacional: la adquisición del conocimiento en el aula.

Complementario:

Tedesco ( 1995) “ El nuevo pacto educativo. Educación competitividad y ciudadanía en la sociedad moderna” capitulo 8.

Ficha de cátedra: PEI

 UNIDAD N° 4

Maddonni “ El estigma del fracaso escolar. Nuevos formatos para la inclusión y democratización de la Educación.” Paidós Capítulo 2

Filidoro (2002) Psicopedagogía conceptos y problemas. La especificidad de la intervención clínica” “La intervención docente produce efectos terapéuticos”. BibIios .

Gestión educativa estratégica. (2000). Módulos 7 y 9 IIPE. Buenos Aires.

Schelemenson (2007) “Subjetividad y escuela”

Complementario:

“ Comunicado: Diagnostico participativo”. Dirección general de escuela y cultura.

UNIDAD N 5

 Chaves ( 2005) “JUVENTUD NEGADA Y NEGATIVIZADA: Representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea” Última década. Chile

Faur (2019) “Del escrache a la pedagogía del deseo” Revista Anfivia.

Guichard J ( 1995)” La escuela y las representaciones de futuro de los adolescentes.” Laertes. Psicopedagogía. Introducción.

Tedesco “ (1995) “El nuevo pacto educativo. Educación, competitividad y ciudadanía en la sociedad moderna” capítulo 5

 Vazquez (2017)“Si, me quedé embarazada de chica… Pero después de todo terminé de estudiar”: reflexiones acerca de las relaciones materno-filiales en las biografías de jóvenes con experiencias de maternidad.

UNIDAD N° 6

Filidoro (2002) Psicopedagogía conceptos y problemas. La especificidad de la intervención clínica”. BibIios .

Fuentes M “Escribir es intervenir”.

Müller M(2008) “ Formación docente y psicopedagógica. Estrategias y propuestas para la intervención educativa” Bonum

Nicastro- Grecco (2012) “ Entre Trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación” Homo Sapiens

Ficha de Cátedra . Forma escritas de intervención

1. **PROPUESTA DE EVALUACIÓN, ADECUACIÓN A LA NORMATIVA VIGENTE Y AL PLAN INSTITUCIONAL – PERTINENCIA PARA EL NIVEL.**

La acreditación del Espacio, se realizará de acuerdo a la normativa vigente para el Nivel Superior: **Res. Nº 4043/09**, que deroga la Res. Nº 1434.

El régimen de cursada de Psicología Psicoanalítica es presencial y deberá cumplir con los siguientes requerimientos:

* Cursada regular con no menos de 60% de asistencia a las clases y las prácticas de campo profesional.
* Aprobación de las instancias de evaluación previstas con nota mínima de 4(cuatro) puntos.
* Aprobación del/las unidades curriculares determinadas como correlativas en el plan de estudio.
* Aprobación de un examen final integrador ante una comisión presidida el profesor de la unidad curricular e integrada como mínimo por un miembro más. Esta evaluación final será calificada por escala numérica del 1 al 10. La nota de aprobación será de 4 ( cuatro) o más sin centésimos
* Se entregará a los estudiantes, al iniciar el curso, el proyecto de la unidad curricular que dará cuenta de las evaluaciones previstas: trabajos prácticos, informe final, diagnóstico grupal, planes diversos con los correspondientes criterios de aprobación. Asimismo, se realizará la devolución personal, de los resultados obtenidos en las evaluaciones, especificando logros, dificultades y errores, para la culminación exitosa de la experiencia.

**Criterios de evaluación:**

* Utilizar vocabulario específico de la materia, tanto en forma oral como escrito.
* Elaborar escritos pertinentes con coherencia y cohesión.
* Verificar la resolución de los contenidos procedimentales.
* Expresar un manejo adecuado de contenidos conceptuales.
* Manifestar creatividad en las producciones.
* Ser capaz de transferir los aprendizajes a situaciones concretas.
* Contar con el porcentaje de asistencia obligatoria

**Instrumentos de evaluación**

* Situaciones orales de evaluación: exposición, diálogo y debate.
* Entrega de informes de lectura.
* Escritura de observaciones y análisis de casos, los cuales tendrán como eje diferentes problemáticas institucionales.
* Participación en las instancias de supervisión (co-visión), coevaluación y autoevaluación. También se constituye en una estrategia de devolución de resultados.
* Realización de un Trabajo de Campo, que enriquezcan la comprensión y el análisis de su propia experiencia dentro de un institución escolar.
* Una evaluación final integradora y defensa oral del mismo.

**9 ) PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN E INVESTIGACIÓN: PERTINENCIA Y FACTIBILIDAD**

* Coordinación de ateneos
* Invitación a profesionales externos a la institución para charlas o talleres de capacitación.
* Trabajo con casuísticas. Convocar a la búsqueda de casos para posterior análisis y debate en relación a los conceptos tratados en las clases.
* Indagar sobre las normativas vigentes para los profesionales psicopedagógicos en los ámbitos educativos.
* Elaboración de trabajo de investigación y presentación de un ensayo que dé cuenta de una problemática en una institución escolar